



**TAKEHITO  
KOGANEZAWA  
PAINT IT BLACK  
19.02.2016  
— 24.04.2016**



STADTGALERIE  
SAARBRÜCKEN

Landeshauptstadt  
**SAAR  
BRÜ  
CKEN**

# TAKEHITO KOGANEZAWA PAINT IT BLACK 19.02.2016 — 24.04.2016

Als Zeichner, Videokünstler und Performer entwickelt **Takehito Koganezawa** (\*1974 in Tokio) Bild-Klang-Installationen, die aus der Dynamik seiner Hand oder seines Körpers entstehen, um mit Hilfe von bewegten Videoprojektoren und Kameras Zeit als Bewegung sichtbar zu machen. Im Fluss dieser Bilder entfaltet sich dabei eine geradezu malerische Ästhetik, die im Zusammenspiel mit selbst komponierten Soundtracks einen einzigartigen Bild-Klangteppich entstehen lässt. Diese abstrakten Videoarbeiten erweitert der Künstler mit seiner jüngsten Rauminstallation „Other Person’s Shoe“, in der er erstmals brisante politische Ereignisse reflektiert und die problematische Berichterstattung um den IS und seine internationalen Geiselnahmen in den Blick nimmt.

Koganezawa kam 1999 nach seinem Studium an der renommierten Musashino Art University in Tokio nach Berlin, wo er heute lebt und arbeitet.

*Takehito Koganezawa is a draftsman, performer and video artist. As such he develops image-sound-installations that emerge out of the dynamics of his hands or body in order to – with the help of video projectors and cameras – make time visible as movement. In the flow of these images a downright painterly aesthetic evolves that in the interplay with soundtracks composed by the artist allows the creation of a distinctive image-sound tapestry. The artist has extended these abstract video works with his most recent installation, “Other Person’s Shoe”, in which for the first time he reflects upon politically charged issues and focuses on the problematic reporting surrounding the IS and its international kidnappings.*

*After completing his studies at the renowned Musashino Art University in Tokyo, Koganezawa came to Berlin where he has lived and worked since 1999.*

Wir laden Sie herzlich ein zur Eröffnung am  
*We cordially invite you to the opening on*  
**Freitag / Friday, 19.02.2016, 19.00 h**

Begrüßung / Welcome

**Thomas Brück**

Kulturdezernent der Landeshauptstadt Saarbrücken  
*Head of the Cultural Department of the City of Saarbrücken*

Einführung / Introduction

**Dr. Andrea Jahn**

Direktorin der Stadtgalerie Saarbrücken  
*Director of the Stadtgalerie Saarbrücken*

Veranstaltungsprogramm / Program of Events

**Jeden Mittwoch / Every Wednesday, 17.00 h**

Öffentliche Führung / *Public tour*

**Mittwoch / Wednesday, 24.02.2016 / 16.03.2016, 17.00 h**

Direktorinnenführung mit Dr. Andrea Jahn

*Director’s tour with Dr. Andrea Jahn*

**Sonntag / Sunday, 13.03.2016, 11.00—14.00 h**

Familienfrühstück mit Kinderworkshop und Führung

*Family breakfast with children’s workshop and guided tour*

**Sonntag / Sunday, 17.04.2016, 16.00 h**

Performance Takehito Koganezawa „Other Person’s Shoe“

**Sonntag / Sunday, 24.04.2016, 16.00 h**

Finissage – Ausstellungsrundgang mit Heribert Friedl

*Closing event – Artist’s tour with Heribert Friedl*

Öffnungszeiten / Opening hours

Di / Tue — Fr / Fri 12.00 — 18.00 h

Sa / Sat, So / Sun, Feiertage / Holidays 11.00 — 18.00 h

Eintritt frei / *Free entry*

Stadtgalerie Saarbrücken / St. Johanner Markt 24 / 66111 Saarbrücken

Telefon +49 681 905-1842 / Fax +49 681 905-1830

stadtgalerie@saarbruecken.de / www.stadtgalerie-saarbruecken.de