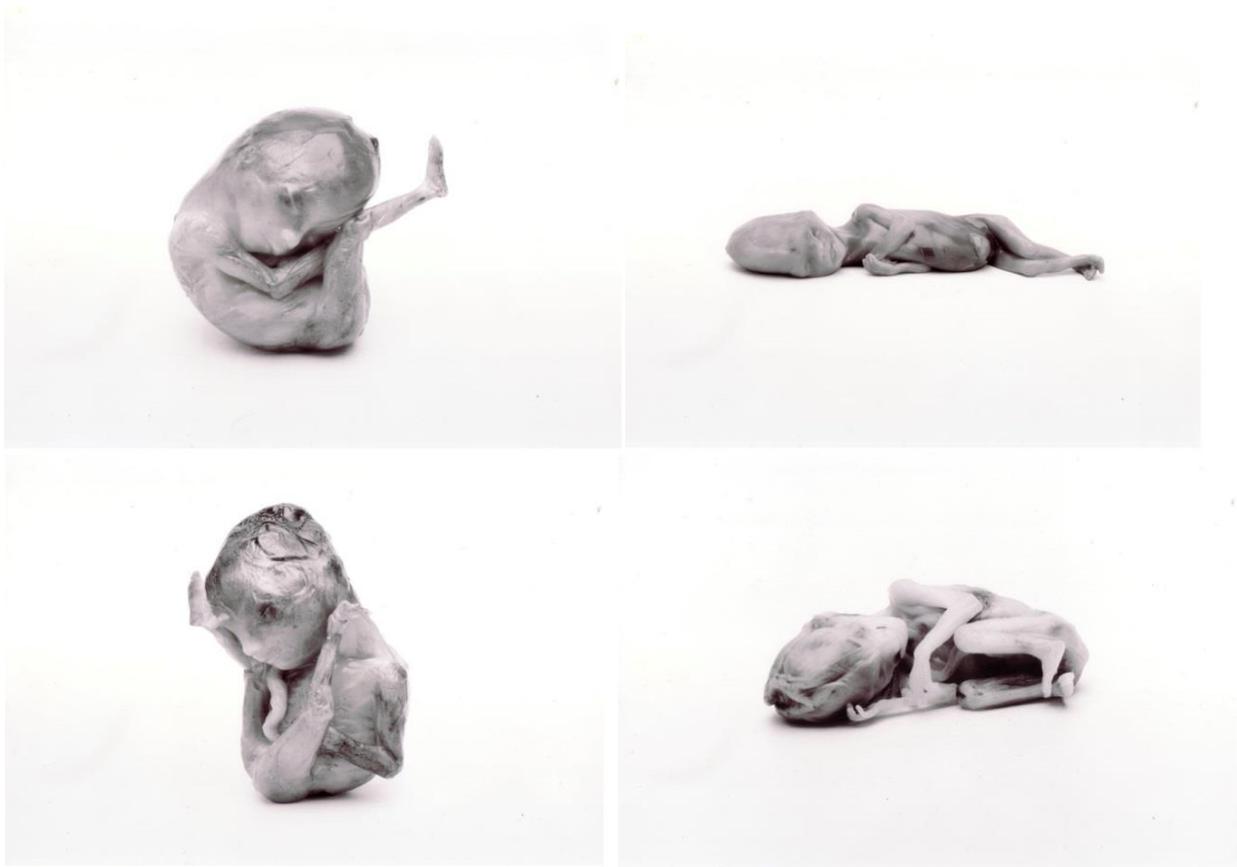


Die Fotoserien des Japaners **Yamanaka Manabu (\*1959 in Hyogo, Japan)** wiederum drehen sich um die frühesten und letzten Stadien des Lebens überhaupt – von Totgeborenen bis hin zu Aktstudien sehr alter Frauen, die der buddhistische Künstler kurz vor ihrem Tod porträtiert hat.



Yamanaka Manabu, *WuKongMangMangRan*, Fotoserie, 2001