

# CHRISTINA KUBISCH ELECTRICAL MOODS 08.02.2019 — 12.05.2019

Öffnungszeiten / Opening hours

Di / Tue — Fr / Fri 12.00 — 18.00 Uhr  
Sa / Sat, So / Sun, Feiertage / Holidays 11.00 — 18.00 Uhr  
Eintritt frei / Free entry

Stadtgalerie Saarbrücken / St. Johanner Markt 24 / 66111 Saarbrücken  
Telefon +49 681 905-1842 / Fax +49 681 905-1830  
[stadtgalerie@saarbruecken.de](mailto:stadtgalerie@saarbruecken.de) / [www.stadtgalerie-saarbruecken.de](http://www.stadtgalerie-saarbruecken.de)



STADTGALERIE  
SAARBRÜCKEN

Landeshauptstadt  
**SAAR  
BRÜ  
CKEN**

# CHRISTINA KUBISCH ELECTRICAL MOODS 08.02.2019 — 12.05.2019

Mit den Licht- und Klangräumen der renommierten Künstlerin Christina Kubisch (\*1948 in Bremen) präsentiert die Stadtgalerie eine Pionierin der Klangkunst, die bereits in den 1970er Jahren mit ihren elektronischen Klangexperimenten international Furore machte. Die Saarbrücker Ausstellung vereint Induktionsarbeiten, bei denen die Teilnahme des Publikums eine wichtige Rolle spielt, mit jüngsten Kabelinstallationen, Klangskulpturen und Lichträumen. Kubisch erschließt damit eine Welt, die der ständig wachsenden Digitalisierung und Veränderung unserer Kommunikations- und Lebensformen ausgesetzt ist, und macht hörbar, was der menschlichen Wahrnehmung sonst verborgen bleibt.

Einen besonderen Akzent setzt die Ausstellung mit den „Electrical Walks“ – Stadtspaziergängen, bei denen die Künstlerin die Klanglandschaften der ober- und unterirdischen elektromagnetischen Stromfelder erfahrbar macht, die uns im Stadt- raum permanent umgeben, aber nur über besondere Kopfhörer zu erfahren sind.

*With the light and sound spaces by the renowned artist Christina Kubisch (\*1948 in Bremen), the Stadtgalerie presents a pioneer of Sound Art who already received international acclaim in the 1970s with her electronic sound experiments. The show in Saarbrücken combines induction works, in which the participation of the audience plays a major role, with recent cable installations, sound sculptures and light spaces. Kubisch thus opens up a world exposed to the ever-increasing digitalization and transformation of our forms of communication and life, making audible what otherwise remains hidden from human perception.*

*The exhibition sets a special accent with the “Electrical Walks” – city walks in which the artist offers a possibility to experience the soundscapes of the electromagnetic current fields above and under ground, which permanently surround us in urban space, but can only be experienced through special headphones.*

Wir laden Sie herzlich ein zur Eröffnung am  
*We cordially invite you to the opening on*  
**Freitag / Friday, 08.02.2019, 19.00 Uhr**

Begrüßung / Welcome

**Thomas Brück**

Kulturdezernent der Landeshauptstadt Saarbrücken  
*Head of the Cultural Department of the City of Saarbrücken*

Einführung / Introduction

**Dr. Andrea Jahn**

Direktorin der Stadtgalerie Saarbrücken  
*Director of the Stadtgalerie Saarbrücken*

Veranstaltungsprogramm / Program of Events

**Jeden Mittwoch / Every Wednesday, 17.00 Uhr**

Öffentliche Führung / *Public tour*

**Mittwoch / Wednesday, 13.02. / 13.03. / 10.04. / 08.05.2019, 17.00 Uhr**

Direktorinnenführung mit Dr. Andrea Jahn / *Director's tour with Dr. Andrea Jahn*

**Sonntag / Sunday, 24.03.2019, 11.00 — 14.00 Uhr**

Familienfrühstück mit Kinderworkshop und Führung  
*Family breakfast with children's workshop and guided tour*

**Samstag / Saturday, 27.04.2019, 19.00 Uhr**

Kindlinger\_Kubisch\_Kutin: „Spectral Cities“  
audio-visuelle Performance / *audio-visual performance*

**Sonntag / Sunday, 12.05.2019, ab 15.30 Uhr**

Finissage

„Magnetic Attacks“

40 Jahre elektromagnetische Untersuchungen  
*40 Years of Electromagnetic Investigations*  
Vortrag von / *Lecture by*: Christina Kubisch

„Undercurrents 2018“

Komposition für Schlagzeug und elektromagnetische Klänge  
*Composition for drums and electromagnetic sounds*  
Schlagzeug / *Drums*: Katharina Ernst, Live Mix: Christina Kubisch